

# 音共

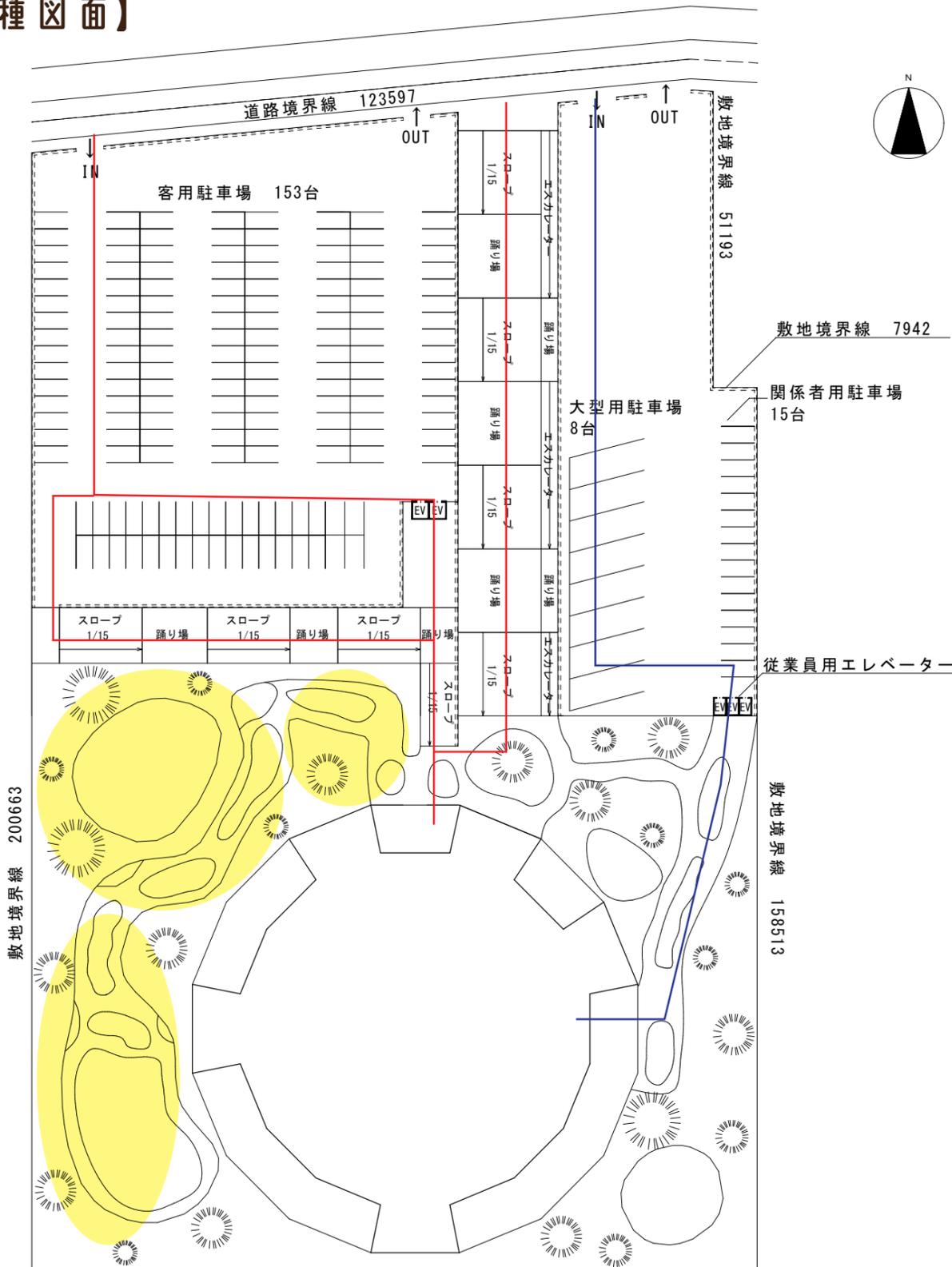
## 音楽と共にある暮らし

### 【コンセプト】

音楽を聴く人が多い中で、楽器演奏というカテゴリに触れている人が少ないと感じた。また、スマートフォンなどでデジタル化された音楽を聴いている人が多いため、生演奏の音圧や迫力、魅力を知らない人が多い。どうすればもっとより多くの人に楽器演奏の魅力が伝わるのか。どうすればもっとより多くの人に楽器演奏というカテゴリに触れてもらえるのか、そう考えた時に、日常の中に自然と演奏が溶け込んでいけば耳にする人が増えると考えた。

【日常の中にある音楽】をコンセプトに野外音楽堂 × 商業施設の建築物を計画した。日々の日常が楽器から奏でられる音楽によってより一層華やかになる施設。

### 【各種図面】



配置図 S=1/1000

—— 客用動線  
—— 関係者用動線

### 【案内図】

茨城県東茨城郡大洗町大貫町



### 【敷地図】

敷地入口から建物までの動線を長くすることで、演奏が少しずつ大きな音で聞こえてくるようになる。建物へ行くまでのわくわく感を演出。関係者用と客用の動線を分けているので混雑しない。

建物周辺には遊歩道を計画。お散歩のBGMとして中心から流れてくる音楽を聴くことができる。

自然豊かな敷地に建てられている。

## 【施設概要】



### 直売所

大洗町の農作物・海鮮を取り扱う直売所。大洗の魅力が伝わる。



### レストラン

中心ステージで行われている演奏を聴きながら食事を楽しむ事が出来る。



### 勉強スペース

地元の学生や地域住民の方が勉強をする際に利用するスペース。



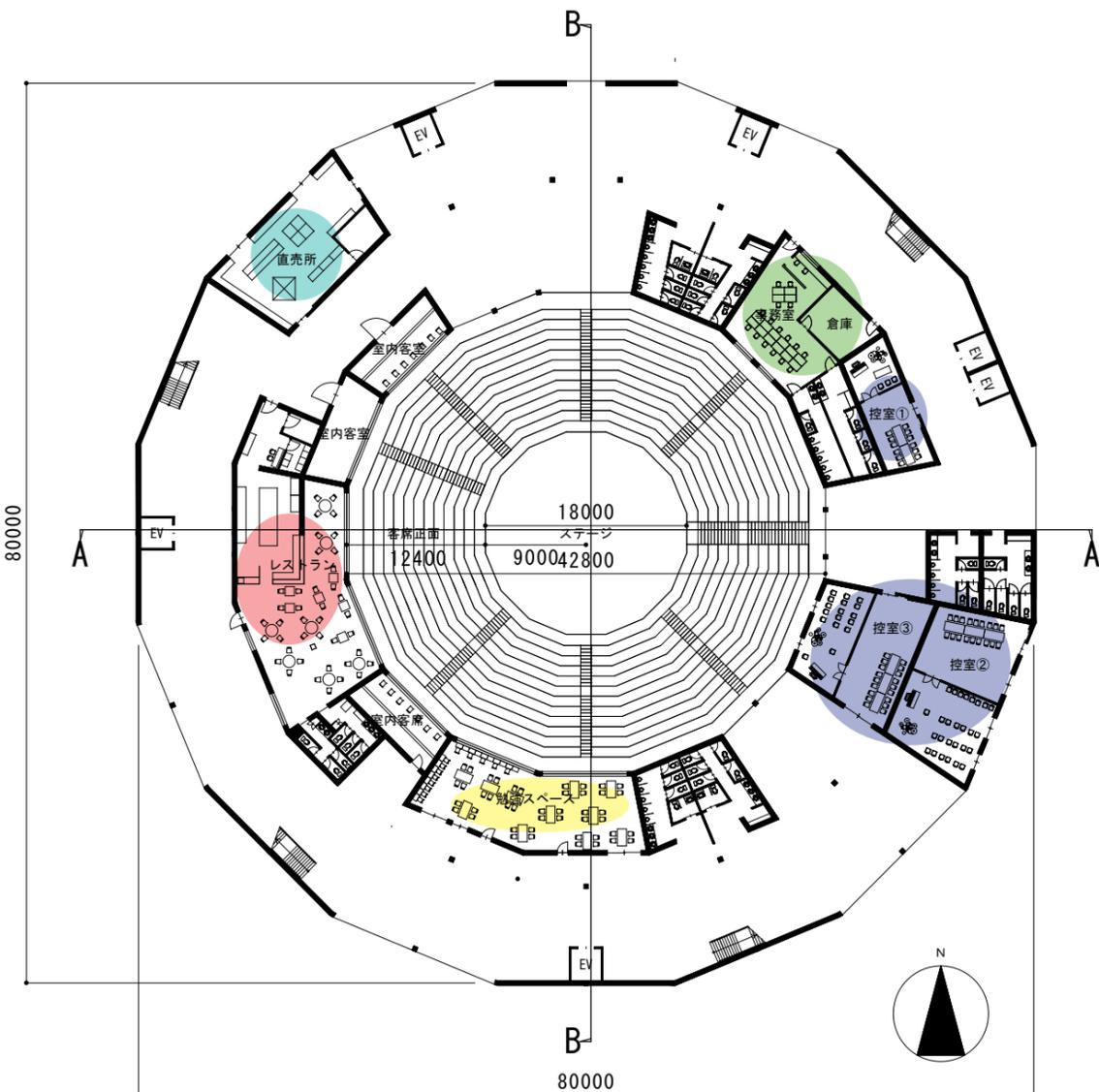
### 控室 3か所

演奏するメンバーの控室。防音室を備え付けているので音出しが出来る。

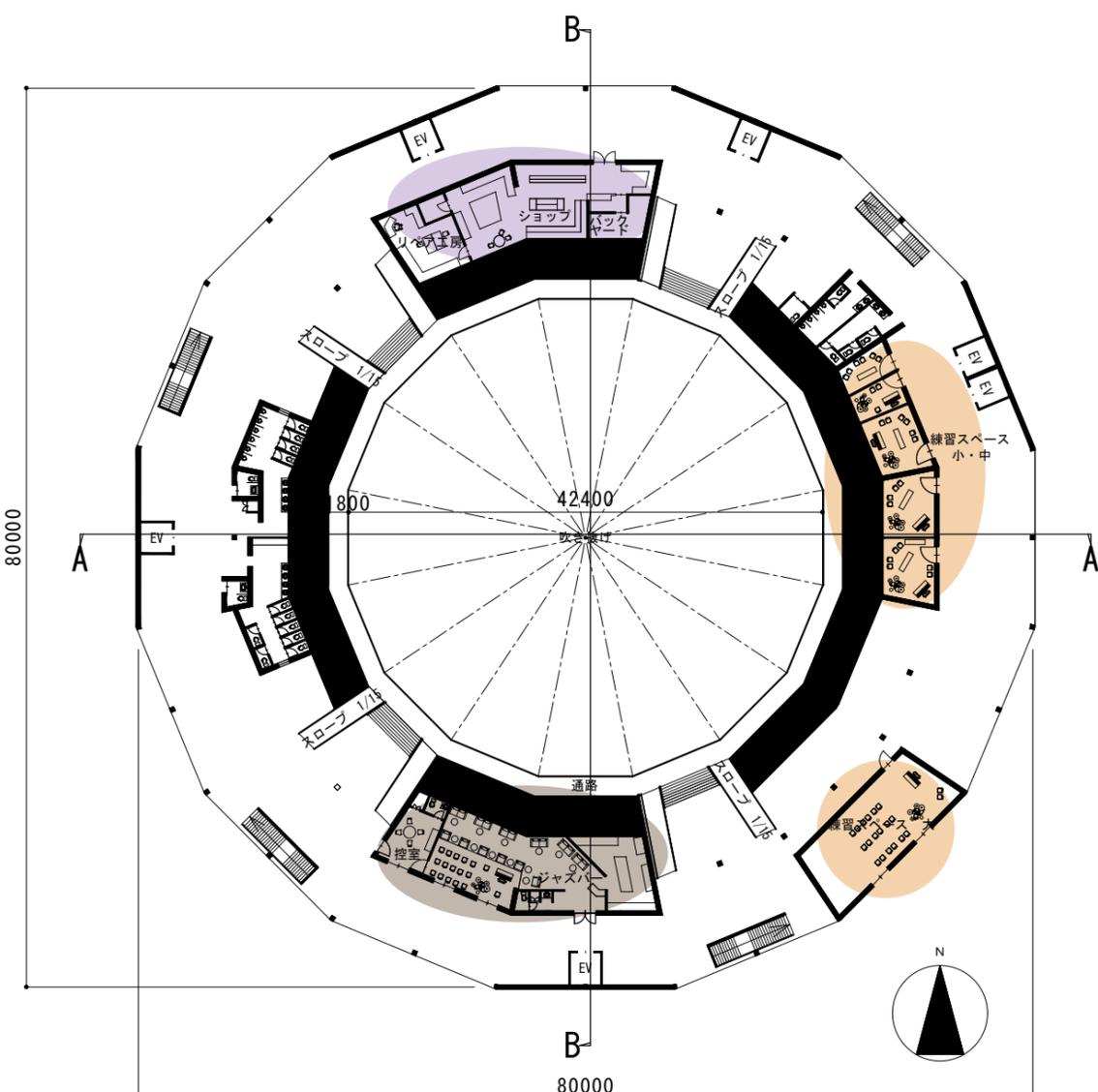


### 事務所

2階の練習スペースを貸出す際の受付や、その諸々の事務的手続きを行う場所。



1階平面図 S=1/600



2階平面図 S=1/600



### 楽器リペア工房・ショップ

楽器の修理や、楽器の小物を購入することが出来る。



### ジャズバー

ビッグバンドや小編成のジャズを楽しむながら飲食できる場所



### 練習スペース小・中・大

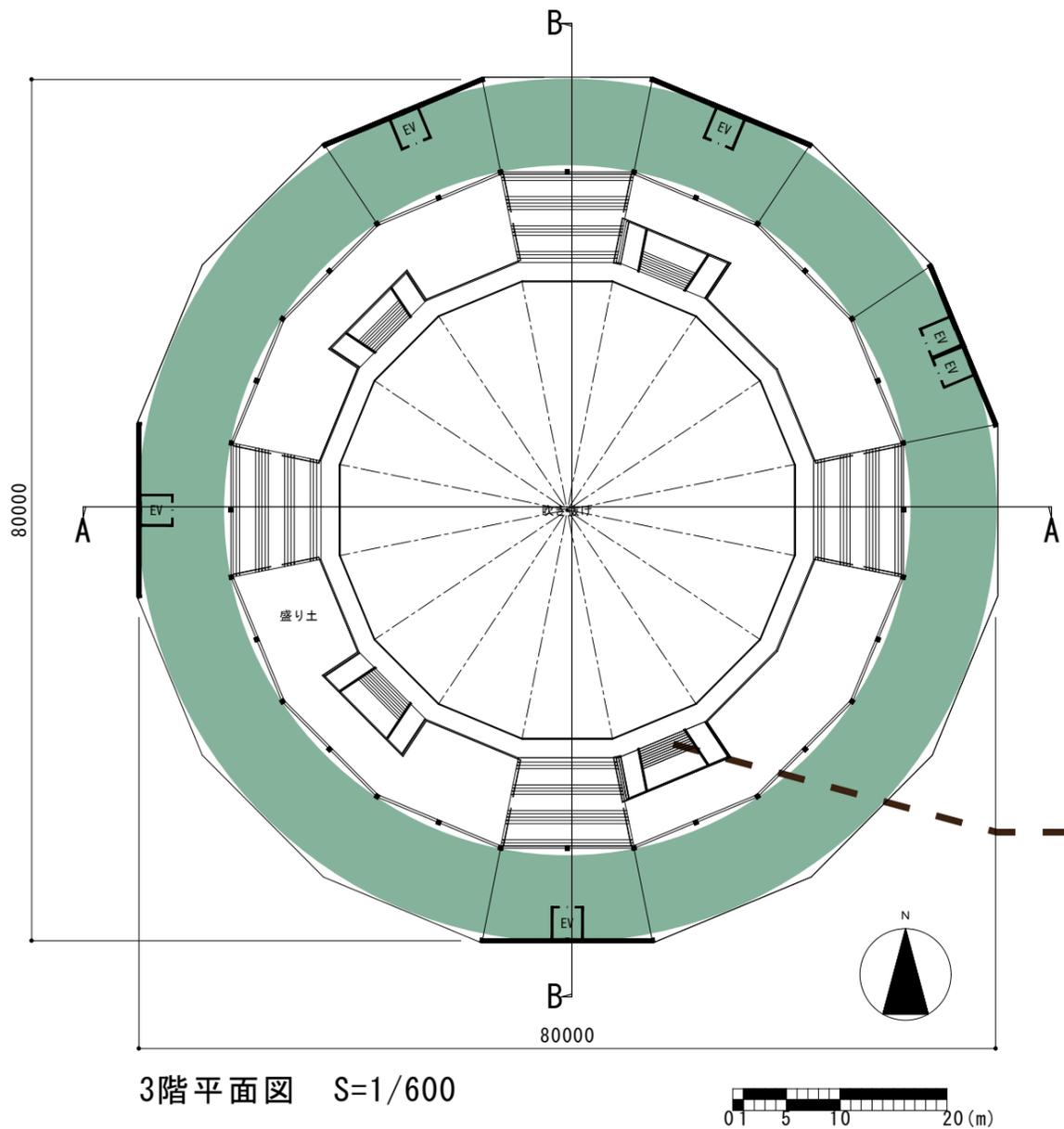
様々な人数での練習に対応している防音室。少人数なら小・中スペース。ビッグバンド等大人数なら大スペースで練習することが出来る。事務所にて受付をする。



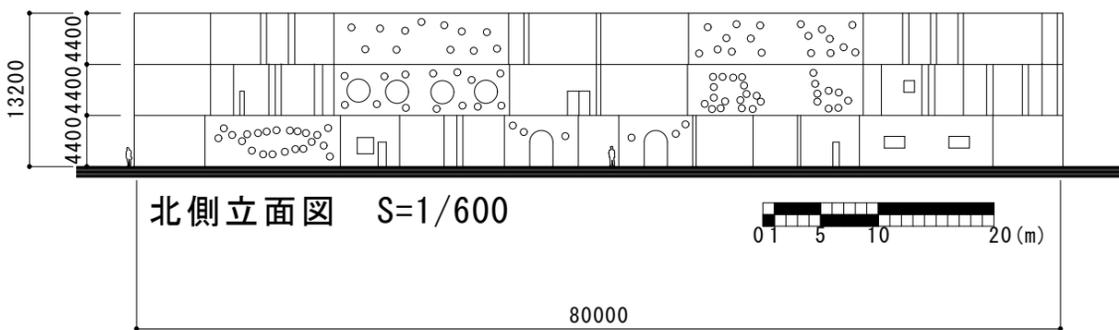
### 屋上スペース

屋上緑化をしているので、自然に囲まれた状態で、中心から流れる音楽を聴くことができる。

吹き抜けになっているため、屋上からでも下のステージを眺めることができる。



2階から直接屋上へと行ける階段を設置することで空間に連続性を出した。なるべく閉鎖的な空間を作らないように計画した。



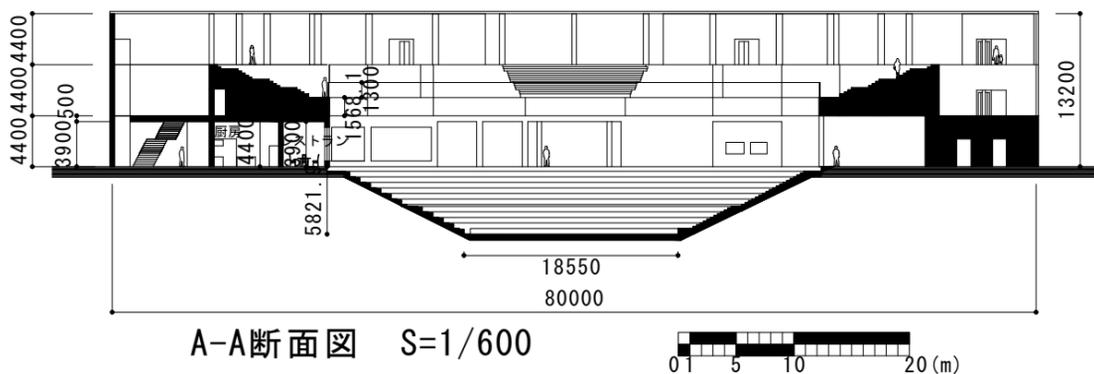
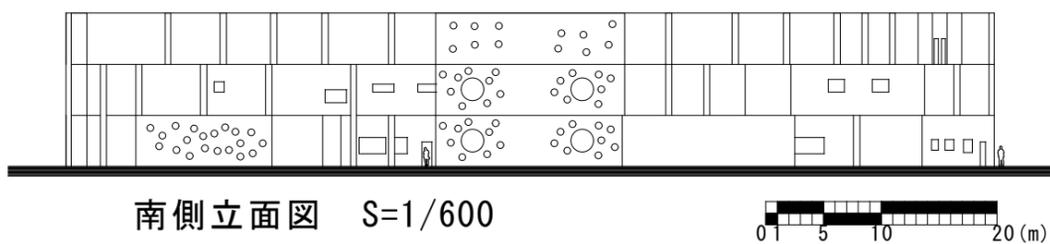
### 【北側立面図・南側立面図】

様々な模様の窓ガラスを設置

内側には様々な模様の影が写し出される。

デザイン性もあり、子供も喜ぶ仕様にした。

音符の形になっている場所もあるので音楽の施設らしさを出した。



### 【A-A断面図】

ステージを囲むようにして円状の客席を配置。

少しずこレベルが上がっているため、視界は◎屋上からもステージを見下ろせるので様々な目線で演奏している姿を観ることが出来る。